



ÉTÉ 1960, DANS UN CENTRE DE VACANCES DES ALPES **ACTE 1**

Scène 1 Le jour de l'arrivée - Chaque été, dans les Alpes, le centre de vacances de Bühl-au-Lac ouvre ses portes pour accueillir les enfants. Parmi eux, Louise la turbulente vient de Vienne : elle est reconnaissable à son bandeau bleu. Dans l'après-midi, on attend l'arrivée des « petites nouvelles » venues d'Allemagne, parmi lesquelles Lotte Körner, de Munich, avec un air calme et un bandeau rouge. Louise et Lotte se ressemblent à s'y méprendre ! La journée sera tendue entre les deux enfants. En fin d'après-midi, la première baignade tournera mal ! La turbulente Louise ne tardera pas à répondre aux provocations de la douce Lotte en lui arrachant sa robe lors de la soirée dansante.

Scène 2 Quelques jours plus tard - Quelques jours plus tard, une randonnée en montagne est organisée pour le plus grand plaisir des enfants. Entre Louise et Lotte, la tension des premiers jours est retombée : elles ont tenté de faire connaissance pour lever le mystère de leur ressemblance. Elles sortent une photographie de leurs parents respectifs et, en en présentant réciproquement les moitiés déchirées d'une main tremblante, elles ont alors une révélation bouleversante.

Scène 3 Le jour du départ - Une folle idée a traversé l'esprit des sœurs jumelles ! Elles décident d'échanger leurs existences. Louise s'apprête, comme si elle était Lotte, à se rendre chez cette maman dont elle ne connaît qu'une photographie et Lotte, à la place de Louise, ira chez son père à Vienne. C'est bientôt l'heure du départ : juste le temps de prendre une dernière photo-souvenir... un souvenir des jumelles à la drôle de frimousse dont le photographe enverra un exemplaire à la presse !



ACTE 2

DANS UNE MAISON DE HAUTE COUTURE À MUNICH

Louise, habituellement si volontaire, a posé un pied hésitant sur le quai de la gare de Munich où elle est accueillie par son grand-père. Ils se rendent à la maison de haute couture où Madame Körner est styliste. En y entrant, une vive émotion étreint alors le cœur de Louise : la voilà - dans le rôle de sa propre sœur - devant une femme inconnue qui n'est autre que sa mère ! Dans la maison de haute couture, l'activité est trépidante : la préparation de la collection pour la nouvelle saison bat son plein, on prépare le grand défilé annuel. La maison s'est fait une belle réputation en matière de robes de mariées et elle accueille même des clientes venues de l'étranger. Parmi elles, une certaine Irène Gerlach... Cette animation plaît à Louise ! Sa mère s'étonne quelque peu du fait que sa petite Lotte, qui est si calme et si raisonnable à l'accoutumée, soit curieusement devenue si gaie ; mais elle est heureuse que sa fille soit plus épanouie après son séjour à la montagne. Elle ne soupçonne pas un instant les manigances de sa fille !

ACTE 1

Naissance
Centre de vacances
Die Kinder
Die Kinder... et marmottes
Marmottes
Baignade
Balle aux prisonniers
Lampions
Soirée dansante
Randonneurs
Edelweiss
Filets à papillons
Repos des randonneurs
Myrtilles
Extinction des feux
Départ

ACTE 2

Atelier de haute couture
Porte-épingles
Mannequins
Solo de Louiselotte, la mère
Boutons
Coupons, tissus et dentelles
Coup de feu
Petites mains
Défilé de mode

ACTE 3

Répétition du *Lac des Cygnes*
Répétition du *Bal de l'Empereur*
Retrouvailles
Placeur et ouvreuses
Solo de Ludwig, le père
Régisseur et machinistes
Solo d'Irène, la fiancée
Petits rats de l'Opéra
Plein feu
Musiciens
Répétition de *Roméo et Juliette*

ACTE 4

Flocons de neige
Personnel du Grand Hôtel
Patineurs
Décorations de Noël
Bataille de boules de neige
Clients du Grand Hôtel
Chassé-croisé
Finale

COURS DE DANSE LE FORT GARREAU

WWW.JE-DANSE.FR

SALLE COPPELIA LA FLÈCHE

VENDREDI 26 ET SAMEDI 27 JUIN 2015



À L'OPÉRA DE VIENNE

ACTE 3

À Munich, feuilletant un magazine de mode, Madame Körner a découvert avec stupéfaction la photographie des jumelles Lotte et Louise au centre de vacances. Oh, Louise... cette adorable enfant dont elle n'a plus de nouvelles depuis si longtemps ! Elle ne se doute pas encore que c'est bien Louise qui est désormais à ses côtés. À Vienne, à la descente du train, la gouvernante Rési a accompagnée Lotte – dans le rôle de Louise - au théâtre où son père, Ludwig Brinkmann, est chef d'orchestre. C'est un homme au tempérament bohème qui s'accommode mal des contraintes conjugales pour exercer son travail solitaire de créateur. Il mène son monde à la baguette ! L'atmosphère si particulière qui règne dans le théâtre suscite étonnamment la curiosité de l'enfant ! Rési la gouvernante pressent un changement dans son comportement. Lotte fait aussi la connaissance de la nouvelle fiancée de son père, la danseuse Irène Gerlach : celle-ci entend épouser Ludwig pour son succès et sa fortune. La mécontente ne tarde pas à éclater au grand jour !

LES RÔLES...

Lotte, de Munich en Allemagne
 Louiselotte Körner, la mère
 Le grand-père maternel
 Louise, de Vienne en Autriche
 Ludwig Brinkmann, le père
 Irène Gerlach, la fiancée
 Rési, la gouvernante
 La directrice du centre
 Le surveillant du centre
 Le photographe
 Le directeur du Grand Hôtel

... ET LEURS INTERPRÈTES

Anne-Lise Ménard	Armance Garreau	Anne-Gaëlle Martin
Maryse Berthelot	Clara Gaudin	Juliette Penlaë
Marie Chaligné	Lucile Gaudin	Anaëlle Perthué
Salomé Charlot	Nathalie Havard	Cathy Richard
Natacha Condemine	Bastien Heppé	Ilona Rochais
Mélanie Delaporte	Marion Hubert	Alice Sabatié
Camille Doll	Katia Lagrange	Alice Tavano
Gaëlle Doll	Pauline Legeay	Julie Triolet
Roxane Gallard	Aurore Lejail	Perrine Trochain
		Célestine Verdun

À NOËL, DANS UNE STATION DE SPORTS D'HIVER

ACTE 4

La situation est préoccupante ! Lotte a téléphoné en urgence à Louise pour l'informer des menaces qui pèsent sur leur projet : leur père est sur le point de se remarier avec Irène. Leur mère a surpris cette conversation téléphonique... et comprend enfin le subterfuge qu'elles ont imaginé. Madame Körner se propose alors de rejoindre son ex-mari pour retrouver Lotte dont elle a légalement la garde et pour faire le point sur la situation des enfants. Mais, il faut se rendre à Garmisch, une station de sports d'hiver dans les Alpes, où Monsieur Brinkmann a offert un séjour de conciliation à sa fille et à sa fiancée. La neige est tombée en abondance et la station de Garmisch offre un décor merveilleux. Au pied des pistes, le Grand Hôtel des Alpes s'est paré pour Noël de ses plus beaux atours. L'hôtel sera bientôt le théâtre d'un psychodrame rocambolesque où les clients et personnels assisteront pantois au chassé-croisé d'une famille peu ordinaire !



SCÉNOGRAPHIE & CHORÉGRAPHIES

Solange Garreau Le Fort
 Marie-Michèle et Jean-Jacques Le Fort
 Pour le hip-hop, Albert Amphimaque

EN RÉGIE ? DE VRAIS PROS !

Denis Marchaise - Fabrice Dupeyron - Dédé Mathis - Corentin Vidis - Corentin David - Damien Bertin

LES STARS DE LA HAUTE COUTURE

Marie-Claire Heppé - Véronique Ménard
 Natacha Condemine - Emmanuelle Trémoureux - Natacha Dézé - Marie-Claire Lange - Marylène Aubert - Karine Legeay - Cécile Heppé

AUX DÉCORS ? ILS SONT FORTS !

Benoist Ménard - Pascal Delanoé - Éric Jacomet - Benoît Dubouste - Adrien Berthelot - Michel Havard - Claude Aubert

SCÉNARIO, MONTAGE ET MIXAGE

Solange et Thierry Garreau

CHALEUREUX REMERCIEMENTS

à Mauricette et Jacques Saivet ainsi qu'aux bénévoles en charge de l'accueil du public pour leur indéfectible gentillesse, aux ouvreuses et placeurs qui vous accompagnent dans l'obscurité de la salle, aux parents bénévoles qui encadrent et rassurent les enfants dans les coulisses.

VIDÉO

à commander le jour de la restitution des costumes et disponible en septembre

RESTITUTION DES COSTUMES

- à La Flèche lundi 29 juin de 17 h 30 à 19 h 00
- à Baugé mardi 30 juin de 17 h 30 à 19 h 00
- à La Flèche mercredi 1 juillet de 18 h 30 à 20 h seulement pour les élèves des grands cours de Solange qui dansent les deux soirs
- à Château jeudi 2 juillet de 17 h 30 à 19 h 30

PRÉ-INSCRIPTIONS SAISON 2016

Les pré-inscriptions auront lieu le jour de la restitution des costumes. Les informations pratiques seront disponibles sur le site web.

CONTACT

Cours Le Fort Garreau
 Espace Danse
 9, rue des Gravaux
 72200 La Flèche
 02 43 94 14 93 et 02 41 89 24 05
 contact@je-danse.fr
 www.je-danse.fr